

Instructivo para la exposición oral — Premio UM de Ensayo 2026

¡Felicitaciones! Eres uno de los veinte finalistas.

Según las bases, el jurado decide el veredicto final ese mismo día, considerando tanto el ensayo escrito como la exposición y las respuestas.

La instancia oral será el **sábado 24 de octubre de 2026**. Los finalistas están citados a las **9:30** y las defensas comenzarán a las **10:00**. El lugar es la Universidad de Montevideo, sede LATU.

Ante cualquier duda, escribí a premiohumanidades@um.edu.uy.

Formato y tiempos

- La exposición dura **un mínimo de 5 y un máximo de 10 minutos**, seguida de una ronda de preguntas del jurado.
- La exposición es **individual**: el docente asesor puede asistir, pero no podrá intervenir.
- Se controlará el tiempo, y al llegar a los 10 minutos se te pedirá cerrar.
- Preséntate a las 9:30 aunque tu defensa sea más tarde: las defensas comienzan a las 10:00 y el orden lo define la organización.

Consejos

- Hablá con tus palabras; podés llevar una ficha con ideas clave, pero no leas un texto de corrido.
- Citá pocas fuentes y bien: nombre del autor y la idea, sin largas citas textuales.

Sin apoyos visuales

La exposición es **solo oral**: no se permiten PowerPoint, diapositivas, videos ni otros apoyos visuales. Lo que se evalúa es tu razonamiento y tu capacidad de comunicarlo con tus palabras.

- Podés llevar fichas o un guión breve en papel como ayuda memoria, pero no leas un texto de corrido.
- Podés llevar una copia impresa de tu ensayo.

Preguntas que te pueden orientar

- ¿Por qué elegiste esta pregunta y este recorte del tema?
- ¿Qué entiende tu ensayo por "dolor" y por "sufrimiento"? ¿Son lo mismo?
- ¿Qué aporta tal autor o tal hecho histórico a tu argumento?
- ¿Cuál es la objeción más fuerte a tu postura y cómo la respondés?
- ¿Qué cambiarías o profundizarías si escribieras el ensayo hoy?
- ¿Cómo se aplica tu conclusión a un caso concreto actual?

Anonimato y honestidad académica

- Preséntate con tu **seudónimo**. No menciones tu nombre, el de tu docente asesor ni el de tu liceo, ni en lo que digas ni en los materiales.
- La exposición debe ser coherente con el ensayo entregado. Podés aclarar o ampliar ideas, pero el texto ya no se modifica.

Qué observa el jurado

El ensayo escrito se evalúa con la rúbrica publicada en el sitio del Premio. En la instancia oral, el jurado presta atención a:

Criterio	Qué se espera
Dominio del tema	Explicás tu argumento sin depender de la lectura y con seguridad conceptual.
Claridad y orden	La exposición tiene inicio, desarrollo y cierre reconocibles.
Uso de fuentes	Nombrás autores, teorías o hechos con precisión y los vinculás con tu tesis.
Pensamiento crítico	Reconocés objeciones y límites, y los respondés con argumentos.
Respuesta a preguntas	Contestás con pertinencia, honestidad y capacidad de ampliar.
Manejo del tiempo	Te ajustás a los 5 a 10 minutos.
Comunicación	Voz audible, lenguaje adecuado.