



UNIVERSIDAD DE MONTEVIDEO

Facultad de Humanidades y Educación

MAESTRÍA EN HISTORIA

Plan de Estudios

El plan de estudios de la Maestría en Historia establece que la misma se completará con 60 créditos divididos de la siguiente manera:

- 16 créditos de asignaturas de núcleo común. El estudiante los obtiene mediante la aprobación de cuatro asignaturas obligatorias y el taller de tesis.
- 12 créditos de asignaturas de especialización obligatorias. El estudiante realiza cuatro asignaturas obligatorias dentro del área de especialización elegida.
- 12 créditos de seminarios de especialización electivos. El estudiante cursa dos seminarios dentro del área de especialización elegida y el tercero en cualquiera de las áreas de especialización.
- 20 créditos que se obtienen al aprobar la tesis de maestría.

Un crédito académico se define como 10 horas cátedra de clase/trabajo-investigación

Asignaturas de núcleo común

Historiografía contemporánea Docentes: Dra. Liliana M. Brezzo, Mag. Fernando López D'Alessandro	Semestre I	3 CR	30 hs	Obligatoria
Formas de Historia social Docente: Dra. Silvia Facal	Semestre I	3 CR	30 hs	Obligatoria
Fuentes literarias para la historia Docente: Dra. Marcela Caetano	Semestre III	3 CR	30 hs	Obligatoria
Archivos históricos y técnicas de investigación Docente: Dra. Carolina Cerrano Mag. Nicolás Arenas	Semestre II	3 CR	30 hs	Obligatoria
Taller de Tesis Docente: Dra. Bárbara Díaz	Semestre IV	4 CR	40 hs	Obligatoria
Total créditos y horas de núcleo común:		16 CR	160 hs	

Asignaturas específicas del área de investigación "cultura y sociedad"

Historia Cultural: teorías y métodos Docente: Dr. Juan Manuel Casal	Semestre II	3 CR	30 hs	Obligatoria	
Historia de la vida privada Docente: Dra. Laura Osta	Semestre III	3 CR	30 hs	Obligatoria	
Historia de la cultura iberoamericana Docente: Dr. Fernando Aguerre	Semestre IV	3 CR	30 hs	Obligatoria	
Historia Social de América Latina Docente: Mag. Fernando López D' Alesandro	Semestre IV	3 CR	30 hs	Obligatoria	
Seminario CS I	Semestre I	4 CR	40 hs	20 hs Formación teórica (curso monográfico) 20 hs proyecto de investigación	Electiva
Seminario CS II	Semestre II	4 CR	40 hs		Electiva
Seminario CS III	Semestre III	4 CR	40 hs		Electiva
Total de créditos y horas de área de investigación:		24CR	240 hs		

Asignaturas específicas del área de investigación "arte y patrimonio"

Conceptos y metodología en la Historia del arte Docente: Dr. William Rey Ashfield	Semestre II	3 CR	30 hs	Obligatoria	
Arte en España y América Docentes: Dra. Ma. Ángeles Fernández Valle Mag. Damiano Tieri	Semestre III	3 CR	30 hs	Obligatoria	
Patrimonio cultural en el mundo hispanoamericano Docentes: Dra. Concepció Peig Dr. William Rey Ashfield	Semestre IV	3 CR	30 hs	Obligatoria	
Museos y museología Docente: Mag. Raquel Pontet	Semestre IV	3 CR	30 hs	Obligatoria	
Seminario AP I	Semestre I	4 CR	40 hs	20 hs Formación teórica (curso monográfico) 20 hs proyecto de investigación	Electiva
Seminario AP II	Semestre II	4 CR	40 hs		Electiva
Seminario AP III	Semestre III	4 CR	40 hs		Electiva
Total de créditos y horas de área de investigación		24CR	240 hs		

Cantidad de créditos y horas de asignaturas	40 CR	400 hs
Tesis de maestría	20 CR	200 hs
Total créditos y horas maestría	60 CR	600 hs