



## Seminario: VIDEO EN LA WEB

### Profesores

José Ignacio Corbella – Javier Callejón – Elisa Lieber – Carina Novarese

#### Lunes 26 de julio - Carina Novarese

9.00 a 10.30	La importancia del video en la web. Evolución del fenómeno. Posibles usos en sitios web de medios y de empresas.
10:30 – 10:45	Break
10.45 – 12.00	¿Qué pide la audiencia y qué consume? Fenómenos como el de permanencia en el sitio o video virales. SEO. Posibles aplicaciones.

#### Miércoles 28 de julio – Elisa Lieber

9.00 a 10.30	Básicos de la imagen en video. Planos, lógica.
10:30 – 10:45	Break
10.45 – 12.00	Del video tradicional al video en la web.

#### Viernes 30 de julio - Elisa Lieber

9.00 a 10.30	Cómo construir una historia con sentido. Guión (para hacer historias a editar semana siguiente).
10:30 – 10:45	Break
10.45 – 12.00	Sonido, micrófonos, off. Cómo usar diferentes tipos de cámaras. Práctica: se asigna tarea para grupos. Con ese material van a editar en clases de la semana siguiente



**Lunes 02 de agosto – Javier Callejón**

**Asistente: Juan Maruri**

9.00 a 10.30            Básicos de la edición.  
Captura e importación de imágenes

10:30 – 10:45            Break

10.45 – 12.00            Edición básica: corte, pegue, fundido.  
Sonido, off.

**Miércoles 04 de agosto – Javier Callejón**

**Asistente: Juan Maruri**

9.00 a 10.30            Edición adaptada a la web. Clase de práctica con material tomado en  
grupos (en sesión del 23 de julio)

10:30 – 10:45            Break

10.45 – 12.00            Edición más avanzada: gráficos sencillos, cámara lenta, cámara rápida,  
mejora de la imagen. Inclusión de fotos, audio, off.  
Exportación del producto final. Formatos.

**Viernes 06 de agosto - Elisa Lieber. Carina Novarese**

9.00 a 10.30            Análisis, crítica

10:30 – 10:45            Break

10.45 – 12.00            Reedición



**Lunes 09 de agosto - Ignacio Corbella**

9.00 a 10.30	Llevando el video a un nivel profesional. Técnicas avanzadas de storytelling. Técnicas avanzadas de entrevista.
10:30 – 10:45	Break
10.45 – 12.00	Trabajo de cámara avanzado. Claves para el éxito. Como lograr un buen producto bajo la presión de la hora de cierre.

**Miércoles 11 de agosto - Ignacio Corbella**

9.00 a 10.30	Sesión práctica
10:30 – 10:45	Break
10.45 – 12.00	Grabación y práctica de los conceptos presentados en sesión anterior Edición de proyectos propios y apoyo de alumnos 1 a 1.

**Viernes 13 de agosto - Ignacio Corbella**

9.00 a 10.30	Como publicar nuestro contenido. Toques finales edición proyecto día anterior Conociendo a la audiencia
10:30 – 10:45	Break
10.45 – 12.00	Herramientas de compresión y distribución Calidad vs. tiempo de descarga Uso de visores externos. Ventajas y desventajas.