



Facultad de Humanidades

Diploma de Especialización en Letras

Escrituras ibero-anglo americanas: diálogos, cruces y tensiones



**Un encuentro de autores,
un cruce de perspectivas.**

MÓDULO IV (3 a 17 de agosto):

“OTRAS REALIDADES, OTROS MUNDOS: L.S. Garini y Salvador Garmendia”

Prof. Hébert Benítez

2 créditos

Leer al uruguayo L. S. Garini y al venezolano Salvador Garmendia, es una experiencia tan singular como oír a dos cantantes cuyas voces difieren en volumen, timbre y color, pero coinciden en su singularidad. El atractivo de su producción consiste, precisamente, en la dificultad de clasificación que plantean.

En el seminario “Otras realidades, otros mundos...” se señalan, precisamente, esas notas singulares, así como las coincidencias y disidencias entre estas tres “voces” que enfrentan a la crítica literaria, una vez más, con el problema de las fronteras entre lo real y lo irreal –llámese fantástico, maravilloso o “raro”, según la categoría instaurada por A. Rama-, y aun con lindes más sutiles.

HÉBERT BENÍTEZ es profesor de Literatura egresado del Instituto de Profesores “Artigas”, cuenta también con estudios de posgrado en la Universidad de Valladolid (España). Ha sido docente en el IPA, en la Universidad de la República, y en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Montevideo donde dicta Teoría Literaria. Cuenta con numerosas publicaciones. Es el Director de *Hermes Criollo*, revista uruguaya especializada en literatura.